

II CERTAMEN DE CREACIÓN JOVEN

**ARTISTAS
EMERG
ENTES
2020**

creacionjovenloyola.com

**La Universidad
Loyola y la
Fundación Valentín
de Madariaga
organizan la edición
2020 del Certamen
de Creación Joven
Loyola**

Este año, la exposición tiene algo de extraordinario, de especial: supone dejar atrás la parálisis producida por la epidemia de coronavirus y poner en marcha otra vez el latido de la vida cultural de Sevilla.



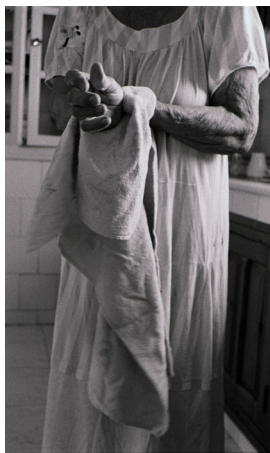
**28 de mayo -
12 de julio**

Fundación Valentín de Madariaga.
Avda. María Luisa, s/n. Sevilla.
Horario: 10-14 y 17-20 h.



En un momento tan excepcional como en el que nos encontramos, sus propuestas nos obligan a reflexionar sobre las fronteras de nuestra sociedad y los límites hacia los que avanzamos como colectivo humano. Conceptos como la inmigración, el desarraigo, la vejez o la ecología se hacen hueco en estas fotografías, pinturas y esculturas.

La muestra reúne las mejores propuestas seleccionadas por el jurado de entre el casi centenar presentado a esta segunda convocatoria de Artistas Emergentes. Son obras de creadores jóvenes residentes en España, algunos, provocadoramente muy jóvenes.



Visitas guiadas:

Miércoles y viernes, 19:00 horas. Grupos reducidos, imprescindible reservar escribiendo a cultura@uloyola.es

Pintura

Vertical Societies, de Adrián Marmolejo.

Pirita, de Alba Cortés.

Where is the Amazon, de Agus Díaz Vázquez.

Vivimos cercanos a un paraíso II, de Berto Martínez Tello.

Oeste, de Carles Romany.

Me llamo John, de Christian Castro.

Siriuelo, de Noé Peiró SansanoUn dia que durarà anys, de Desirée Pérez Moreno.

A la deriva, de Jan Buso Bolívar.

Red Portrait, de Sergio Romero Linares.

Escultura

Testigos de confianza, de Rebeca Lar.

Suceso 12, de Timsan Harding.

Descompresión, Enrique Peña Sillero.

Un largo camino hacia Europa, de Marta Fresneda.

Passpartout, de Eduardo Ruíz

Fotografía

El turista, de Claudia Ihrek.

Defensa de Resistencia, Arena. De Alejandro Ginés.

Ella, Isabel Bonafé.

Photocopy, de Jugatx Astorkia.

Las obras ganadoras del certamen pasarán a formar parte de Colección Permanente de Arte Contemporáneo de la Universidad Loyola.

www.loyola.es

[@LoyolaCultura](https://twitter.com/LoyolaCultura)

cultura@loyola.es