

## ACTA DE LA REUNIÓN CELEBRADA POR EL JURADO del II Certamen de Creación Joven de la Universidad Loyola Andalucía “Artistas Emergentes”

En Sevilla, a 5 de marzo de 2020, a las 18.30 horas, en la Fundación Valentín de Madariaga, se reúne el jurado de certamen “Artistas Emergentes” compuesto por (en orden alfabético):

- D. José Gómez Isla, fotógrafo, profesor titular de Bellas Artes la universidad de Salamanca
- Dña. Ángela Madariaga, mecenas y coleccionista
- D. Valentín de Madariaga, presidente de la Fundación Valentín de Madariaga
- Dña. María Ortega Estepa, artista y arteterapeuta
- D. Gabriel Pérez Alcalá, rector de la Universidad Loyola
- D. Manuel Jesús Roldán, escritor y experto en Arte
- Dña. Adriana Torres, pintora

Actúa como secretaria del jurado Dña. Emma Camarero, directora del Servicio de Cultura de la Universidad Loyola Andalucía.

En la presente edición optan al premio cerca de un centenar de obras, de las que el jurado selecciona 19 como finalistas en las categorías de pintura, escultura y fotografía. Tras una larga deliberación, nada fácil dada la calidad de las obras presentadas, el jurado decide conceder dichos premios a las siguientes obras:

Premio de Pintura, dotado con 600 euros:

*Pirita*, de Alba Cortés García

El jurado además ha decidido otorgar en la categoría pintura dos accésits, dotado cada uno con 600 euros a las obras:

*Vertical Societies* de Adrián Marmolejo

*Siruelos*, de Noé Peiró

Premio de Escultura, dotado con 600 euros:

*Descomprensión*, de Enrique "Res" Piña Sillero

El jurado además ha decidido otorgar en la categoría escultura un accésit, dotado con 600 euros a la obra:

*Oeste*, de Carles Romany

Premio de Fotografía, dotado con 600 euros:

*Ella*, de Isabel Bonafé Carrasco

Gran Premio Rector a la mejor obra de todas las presentadas a este certamen, dotado con 1200 euros:

*Red Portrait*, de Sergio Romero Linares



Fdo. Emma Camarero Calandria  
Secretaria del Jurado